

LICEO STATALE "W. GROPIUS" - POTENZA

Griglia di valutazione Tecnologie Musicali: quinto anno + maturità

INDICATORI	DESCRIPTORI		PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
A	Capacità analitica	Comprende le richieste in tutte le sfaccettature Punti da 0 a 3	Inadeguata	0
			Sufficiente	1
			Buona	2
			Ottima/Eccellente	3
B	Conoscenze specifiche	Conosce i contenuti specifici della programmazione disciplinare in riferimento alle richieste fatte Punti da 0 a 3	Limitata/incerta/insufficiente conoscenza anche per gli aspetti essenziali	0
			Sufficienti conoscenze	1
			Buone conoscenze	2
			Ampie e sicure conoscenze	3
C	Competenze specifiche nell'applicazione delle procedure	Sa applicare le varie tecniche compositive da un punto di vista operativo Punti da 0 a 3	Limitata/incerta/insufficiente competenza anche per gli aspetti essenziali	0
			Sufficienti conoscenze	1
			Buone conoscenze	2
			Ampie e sicure conoscenze	3
D	Capacità di contestualizzazione Storica, estetica-stilistica di una composizione	L'alunno/a è in grado di contestualizzare i contenuti specifici, con riferimento all'evoluzione del repertorio elettroacustico, elettronico e informatico-digitale.	Assente	0
			Con difficoltà	1
			In modo corretto	2
			In modo ampio e completo	3
E	Correttezza e completezza	Sa realizzare gli esempi proposti Punti da 0 a 3	Diffusi errori; realizzazione degli esempi frammentaria e/o confusa e/o incoerente	0
			Realizzazione sostanzialmente corretta, con trattazione sufficiente delle richieste della traccia	1
			Realizzazione corretta, con trattazione buona delle richieste della traccia	2
			Realizzazione corretta e rigorosa della trattazione	3

LICEO STATALE "W. GROPIUS" - POTENZA

Griglia di valutazione Tecnologie Musicali: quinto anno- DSA

INDICATORI		DESCRITTORI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
A	Capacità analitica	Comprende le richieste in tutte le sfaccettature Punti da 0 a 3	<input type="checkbox"/> Insufficiente	0,5
			<input type="checkbox"/> Sufficiente	1
			<input type="checkbox"/> Buona	2
			<input type="checkbox"/> Ottima/Eccellente	3
B	Conoscenze specifiche	Conosce i contenuti specifici della programmazione disciplinare in riferimento alle richieste fatte Punti da 0 a 3	<input type="checkbox"/> insufficiente conoscenza anche per gli aspetti essenziali	0,5
			<input type="checkbox"/> Sufficienti conoscenze	1
			<input type="checkbox"/> Buone conoscenze	2
			<input type="checkbox"/> Ampie e sicure conoscenze	3
C	Competenze specifiche nell'applicazione delle procedure	Sa applicare le varie tecniche compositive da un punto di vista operativo Punti da 0 a 3	<input type="checkbox"/> insufficiente competenza anche per gli aspetti essenziali	0,5
			<input type="checkbox"/> Sufficienti conoscenze	1
			<input type="checkbox"/> Buone conoscenze	2
			<input type="checkbox"/> Ampie e sicure conoscenze	3
D	Capacità di contestualizzazione Storica, estetica-stilistica di una composizione	L'alunno/a è in grado di contestualizzare i contenuti specifici, con riferimento all'evoluzione del repertorio elettroacustico, elettronico e informatico-digitale.	<input type="checkbox"/> Insufficiente	0,5
			<input type="checkbox"/> Con difficoltà	1
			<input type="checkbox"/> In modo corretto	2
			<input type="checkbox"/> In modo ampio e completo	3
			<input type="checkbox"/> Realizzazione sostanzialmente corretta, con trattazione sufficiente delle richieste della traccia	1
			<input type="checkbox"/> Realizzazione corretta, con trattazione buona delle richieste della traccia	2
			<input type="checkbox"/> Realizzazione corretta e rigorosa della trattazione	3